

જવાબોની કુંજી

Touchpad MODULAR Ver 1.0

Class-2

1. કમ્પ્યુટરની એપ્લિકેશન

સ્વાધ્યાય



I. 1. (ગ) 2. (ખ) 3. (ક)

II. 1. સ્માર્ટફોન 2. ટેબ્લેટ 3. લેપટોપ

II. 1. FEELINGS 2. INSTRUCTION 3. DECISION 4. STORAGE

લેખ માં

SUBJECT ENRICHMENT



જાતે કરો.

2. કમ્પ્યુટરના ભાગ

સ્વાધ્યાય



I. 1. (ખ) 2. (ક) 3. (ગ)

II.



- III. 1. કીબોર્ડ, માઉસ
2. હાર્ડ ડિસ્ક, પેન ડ્રાઇવ

લેબ માં SUBJECT ENRICHMENT 

જાતે કરો.

સામયિક મૂલ્યાંકન-1

(અધ્યાય 1 અને 2 પર આધારિત)

- | | | | |
|-----------|--------|--------|--------|
| I. 1. (ખ) | 2. (ઘ) | 3. (ક) | 4. (ગ) |
| II. 1. I | 2. O | 3. I | 4. S |
| III. 1. C | 2. M | 3. C | 4. M |

3. કમ્પ્યુટરની કાર્યપદ્ધતિ

- | સ્વાધ્યાય  | | |
|---|-----------|------------------|
| I. 1. (ખ) | 2. (ક) | 3. (ક) |
| II. 1. સીપીયુ | 2. મોનિટર | 3. માઉસ, કીબોર્ડ |
| III. 1. આઉટપુટ | ઇનપુટ | પ્રક્રિયા |
| 2. ઇનપુટ | પ્રક્રિયા | આઉટપુટ |
| 3. પ્રક્રિયા | ઇનપુટ | આઉટપુટ |
| IV. 1. આઉટપુટ | 2. સીપીયુ | 3. ઇનપુટ |

લેબ માં SUBJECT ENRICHMENT 

જાતે કરો.

4. કીબોર્ડનો ઉપયોગ

- | સ્વાધ્યાય  | | |
|---|--------|---------------|
| I. 1. (ખ) | 2. (ગ) | 3. (ક) |
| II. 1. (ઘ) | 2. (ગ) | 3. (ક) 4. (ખ) |
| III. 1. શિફ્ટ | 2. બાર | 3. એસ્કેપ |



A diagram of a standard computer keyboard with callouts for specific keys. The callouts are as follows:

- E**: Points to the Esc key (top left).
- S**: Points to the Shift key (bottom left).
- C**: Points to the Caps Lock key (bottom left).
- A**: Points to the A key (second row).
- P**: Points to the Enter key (right side).
- E**: Points to the Esc key (top left).
- T**: Points to the Tab key (left side).
- A**: Points to the A key (second row).
- B**: Points to the B key (third row).
- S**: Points to the Shift key (bottom left).
- H**: Points to the H key (third row).
- I**: Points to the I key (third row).
- F**: Points to the F key (third row).
- T**: Points to the T key (second row).
- D**: Points to the D key (third row).
- E**: Points to the E key (second row).
- L**: Points to the L key (third row).
- E**: Points to the Esc key (top left).
- T**: Points to the T key (second row).
- E**: Points to the E key (second row).



5. માહિતીનો ઉપયોગ



- 

સામયિક મૂલ્યાંકન-2

[illegible]

- | | | | | |
|-------------------|-----------|-----------|---------------|---------|
| II. 1. Apples | 2. Grapes | 3. Banana | 4. Knife | 5. Salt |
| III. 1. કેપ્સ લોક | 2. એસ્કેપ | 3. આઈપીઓ | 4. રાઈટ ક્લિક | |

કસોટી પત્ર-1

(અધ્યાય 1 થી 5 પર આધારિત)

વિભાગ એ

- | | | | | |
|-----------|--------|--------|--------|--------|
| I. 1. (ખ) | 2. (ક) | 3. (ખ) | 4. (ગ) | 5. (ખ) |
| II. 1. T | 2. T | 3. F | 4. T | |

વિભાગ બી

1. પેન ડ્રાઈવ અને હાર્ડ ડિસ્ક.
2. ઇન્કજેટ પ્રિન્ટર અને લેસર પ્રિન્ટર.
3. ઇનપુટ-પ્રક્રિયા-આઉટપુટ.
4. લેપટોપ અને ટેબ્લેટ.
5. ડ્રેગ એટલે માઉસનું બટન દબાવી રાખી ઉપયોગ કમ્પ્યુટર પર વસ્તુને બીજા સ્થાને ખસેડવા માટે થાય છે.

6. કમ્પ્યુટરની કાર્યપદ્ધતિ

સ્વાધ્યાય



- | | | | |
|------------------|---------|--------|--------|
| I. 1. (ક) | 2. (ખ) | 3. (ક) | |
| II. 1. (ઘ) | 2. (ગ) | 3. (ક) | 4. (ખ) |
| III. 1. ડેસ્કટોપ | 2. આઈકન | | |

લેબ માં

SUBJECT ENRICHMENT



જાતે કરો.

7. વર્ડપેડ

સ્વાધ્યાય



- | | | |
|-----------|--------|--------|
| I. 1. (ગ) | 2. (ગ) | 3. (ગ) |
|-----------|--------|--------|



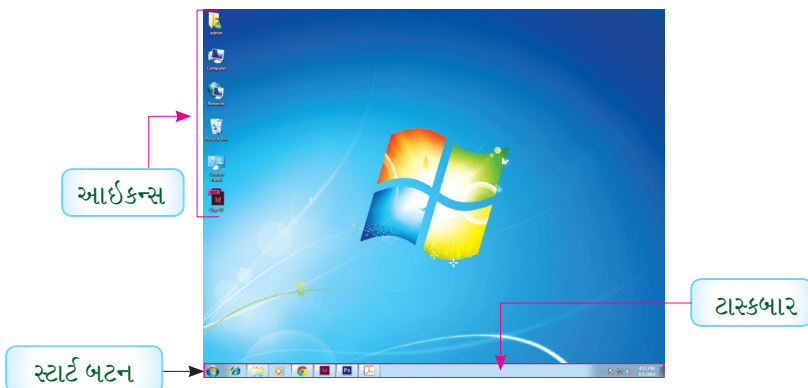
- II. 1. MENU BAR 2. TITLE BAR 3. WORDPAD 4. WORK AREA
III. 1. ટાઈટલ બાર 2. વર્ક એરિયા



સામયિક મૂલ્યાંકન-3

(અધ્યાય 6 અને 7 પર આધારિત)

I.



- II. 1. WORK AREA 2. WORDPAD 3. DOCUMENT
4. TASKBAR 5. START MENU
- III. 1. ટાઈટ બટન 2. કમ્પ્યુટર 3. રિસાઈકલ બિન
4. કલોર્ડ બટન 5. મિનિમાઈઝ બટન 6. મેક્સિમાઈઝ બટન

8. ટક્સ પેઈન્ટની મજા



- I. 1. (ખ) 2. (ક) 3. (ગ)
- II. 1. ઈરેઝર 2. ક્લિટ 3. પેઈન્ટ 4. ટક્સ પેઈન્ટ
- III. 1. કલર્સ પેલેટ 2. ડ્રોઈંગ કેનવાસ



9. પેઈન્ટમાં ચિત્રો

સ્વાધ્યાય



- I. 1. (ગ) 2. (ખ) 3. (ખ)
II. 1. (ગ) 2. (ઘ) 3. (ખ) 4. (ક)
III. 1. કર્વ શેપ (આકાર) પર ક્લિક કરો.
2. હવે લીટી બનાવવા માટે માઉસને ડ્રેગ કરો.
3. હવે લીટી પર ક્લિક કરો અને વક્ર બનાવવા માટે ડ્રેગ કરો.
4. બંધ કરવા માટે બે વાર ક્લિક કરો.

લેબ માં

SUBJECT ENRICHMENT



જાતે કરો.

સામયિક મૂલ્યાંકન-4

(અધ્યાય 8 અને 9 પર આધારિત)

- I. 1. ઈરેઝર 2. ડ્રોઈંગ 3. બ્રશ 4. ટુલ્સ
II. લાઈન્સ, કર્વ, ચોરસ, ક્લર્સ, રંગ સાથે રંગ
રંગ, બ્રશ
III. 1. SHAPES GROUP 2. COLORS GROUP 3. TOOLS GROUP
4. FREEHAND

કસોટી પત્ર-2

(અધ્યાય 6 થી 9 પર આધારિત)

Section A

- I. 1. (ખ) 2. (ખ) 3. (ગ) 4. (ક) 5. (ગ)
II. 1. T 2. F 3. F 4. F 5. T

વિભાગ બી

1. ટેબ કી 2. ડ્રોઈંગ અને પેઈન્ટિંગ 3. શેપ્સ ગ્રુપ
4. એસ્કેપ 5. કમ્પ્યુટર અને રીસાઇકલ બિન

